

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 10674-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **09 de janeiro de 2025 a 10 de janeiro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Cantor Solista

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para cantor solista, para o programa: OSM 12 - LA BOHÈME: ÓPERA EM CONCERTO. Período: 20/12/2024. Ensaios: 20/12/2024. Concertos: 20/12/2024. Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 10494 / Musicista – Oboísta

Contratação direta de serviços para Musicista – Oboísta

Contratação Direta / 10427 / Aulas de Dança House

Contratação direta de serviços para Aulas de Dança House

Contratação Direta / 10572 / Cortador de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Cortador de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação Direta / 10573 / Cortador de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Cortador de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação Direta / 10574 / Modelista de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Modelista de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação Direta / 10425 / Aulas de Yoga

Contratação direta de serviços para Aulas de Yoga

Contratação Direta / 10674 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Contratação Direta / 10575 / Modelista de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Modelista de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Aquisição de Bens / 13026 / Luminária Pública

Aguardamos propostas até o dia 10/01/2025

Aquisição de Bens e Produtos / 10682 / Materiais de Copa

Aguardamos propostas até o dia 09/01/2025

Contratação Direta / 10576 / Modelista de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Modelista de Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação Direta / 10586 / Camareira – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Camareira – Sob Demanda

Contratação Direta / 10570 / Camareira – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Camareira – Sob Demanda



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 10674 - CONTRATAÇÃO DIRETA - CANTOR SOLISTA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	TRISTACCI E TRISTACCI LTDA	R\$ 18.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Marcelo Araújo

Período de Divulgação: 09/01/2025 a 10/01/2025.

Descrição:

Contratação direta de serviços para cantor solista, para o programa: OSM 12 - LA BOHÈME: ÓPERA EM CONCERTO.

Período: 20/12/2024.

Ensaios: 20/12/2024.

Concertos: 20/12/2024.

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Giovanni Tristacci como cantor solista na apresentação do dia 20/12/2024 do programa LA BOHÈME: ÓPERA EM CONCERTO que integra a programação de 2024 do Theatro Municipal de São Paulo. O artista possui experiência com o programa, sendo sua participação emergencial aprovada pela direção da montagem.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;