

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 8952-24**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **08 de outubro de 2024 a 09 de outubro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta - Elenco Coadjuvante**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<b>Contratação direta de serviços para elenco coadjuvante, para o programa: ÓPERA 7 - “MARIA DE BUENOS AIRES” DE ASTOR PIAZZOLLA.</b> <b>Período:</b> 11/11/2024 a 29/11/2024. <b>Ensaios:</b> 11/11/2024 a 19/11/2024. <b>Concertos:</b> 21, 22, 23, 24, 26, 27, 28 e 29/11/2024. <b>Local:</b> Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação Direta / 9004 / Músico Instrumentista – Violoncelo – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 9003 / Músico Instrumentista – Violoncelo – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 9002 / Músico Instrumentista – Violoncelo – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 8966 / Criação e Operação de Legendas**

Contratação direta de serviços para Criação e Operação de Legendas

### **Contratação Direta / 8965 / Músico Instrumentista – Tubista – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Tubista – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 8956 / Músico Instrumentista – Oboísta – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Oboísta – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 8952 / Elenco Coadjuvante**

Contratação direta de serviços para Elenco Coadjuvante

### **Contratação Direta / 8947 / Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 8940 / Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 8938 / Músico Instrumentista – Contrabaixista – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Contrabaixista – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 8810 / Anúncio em Jornal**

Contratação direta de serviços para Anúncio em Jornal

### **Contratação Direta / 8752 / Assistente de Pesquisa**

Contratação direta de serviços para Assistente de Pesquisa

### **Ato Convocatório 114-24 / Contratação De Seguro de Risco Nomeado Para o Edifício Dos Corpos Artísticos**

Aguardamos propostas até o dia 15/10/2024



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 8952 – CONTRATAÇÃO DIRETA – ELENCO COADJUVANTE**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	INTERZONAS PRODUCOES, PROJETOS E PESQUISAS LTDA	R\$ 8.500,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Laura Cantero

**Período de Divulgação:** 08/10/2024 a 09/10/2024.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para elenco coadjuvante, para o programa: ÓPERA 7 - “MARIA DE BUENOS AIRES” DE ASTOR PIAZZOLLA.

Período: 11/11/2024 a 29/11/2024.

Ensaios: 11/11/2024 a 19/11/2024.

Concertos: 21, 22, 23, 24, 26, 27, 28 e 29/11/2024.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Elaine Bortolanza como elenco coadjuvante da ópera “Maria de Buenos Aires” de Astor Piazzolla. O espetáculo integra a Temporada 2024 de óperas do Theatro Municipal de São Paulo. A profissional foi convidada para o trabalho com o aval do Diretor Cênico e a mesma já participou da montagem de 2021 da referida ópera desempenhando a mesma função. O valor do cachê em questão é de R\$8.500,00 (oito mil e quinhentos reais) por se tratar de um projeto mais complexo e com maior número de récitas.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;