

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 8447-24**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **12 de setembro de 2024 a 13 de setembro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta - Produção de Registro Audiovisual Sob Demanda**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<p><b>Contratação direta de serviços sob demanda para produção de registro audiovisual das estreias do Balé da Cidade de São Paulo, em 2024/2025, que serão apresentadas no Theatro Municipal de São Paulo.</b></p> <p><b>Período:</b> 01/10/2024 até dia 01/10/2026.</p> <p><b>Local:</b> Complexo Theatro Municipal de São Paulo.</p>

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação Direta / 8447 / Produção de Registro Audiovisual Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Produção de Registro Audiovisual Sob Demanda

### **Prorrogação – Aquisição de Bens / 8396 / Impressora**

Aguardamos propostas até o dia 11/09/2024

### **Contratação Direta / 8364 / Elenco de Apoio**

Contratação direta de serviços para Elenco de Apoio

### **Contratação Direta / 8366 / Mezzo-Soprano Solista**

Contratação direta de serviços para Mezzo-Soprano Solista

### **Contratação Direta / 8363 / Elenco Coadjuvante**

Contratação direta de serviços para Elenco Coadjuvante

### **Contratação Direta / 8365 / Direção Cênica**

Contratação direta de serviços para Direção Cênica

### **Contratação Direta / 8410 / Dançarina**

Contratação direta de serviços para Dançarina

### **Contratação Direta / 8367 / Cantor Solista**

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

### **Contratação Direta / 8407 / Produção de Textos**

Contratação direta de serviços para Produção de Textos

### **Prorrogação – Contratação De Serviços / 7751 / Compra de Mobiliário Sob Medida**

Aguardamos propostas até o dia 12/09/2024

### **Ato 110-24 / Contratação de Empresa Especializada para Obra Civil em Poço de Elevador do Theatro Municipal**

Aguardamos propostas até o dia 13/09/2024

Esclarecimentos até o dia 12/09/2024

### **Ato Convocatório 103 – Contratação de Empresa Especializada em Fornecimento de Maquinas de Venda Automática de Café**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 8447 – CONTRATAÇÃO DIRETA – PRODUÇÃO DE REGISTRO AUDIOVISUAL SOB DEMANDA**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	ZAMPA COMUNICACAO E EVENTOS LTDA	R\$ 15.000,00 <b>SOB DEMANDA</b>

**Nome do Solicitante do Processo:** Francielli Perpétuo

**Período de Divulgação:** 12/09/2024 a 13/09/2024.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços sob demanda para produção de registro audiovisual das estreias do Balé da Cidade de São Paulo, em 2024/2025, que serão apresentadas no Theatro Municipal de São Paulo.

Período: 01/10/2024 até dia 01/10/2026.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Considerando a vasta experiência de Osmar Zampieri no mercado audiovisual, conhecido por desafiar as noções convencionais de registro e criação no segmento de Balé, e tendo em vista o sucesso alcançado em suas contribuições anteriores, optamos por sua contratação sob demanda para o serviço de produção de registro audiovisual do Balé da Cidade de São Paulo. Ainda esse ano, Osmar Zampieri gravou com êxito as produções de Piedad Salvaje, Horizonte +, Pensamento Cintilante e Bioglomerata, entregando o serviço conforme foi solicitado.

Dessa forma, optamos pela justificativa de dispensa de licitação, uma vez que o profissional já demonstrou competência e alinhamento com os objetivos do Balé da Cidade de São Paulo, garantindo a continuidade e excelência na produção audiovisual das apresentações.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

e. Serviços de iluminação cênica, expografia, cenotecnia, visagismo;

m. Elaboração de conteúdo a ser inserido em materiais e suplementos didáticos;