

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 8235-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **04 de setembro de 2024 a 05 de setembro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Figurinista

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para figurinista, para o programa: ÓPERA 6 - “NABUCCO” DE G. VERDI. Período: 26/07/2024 até 27/09/2024. Ensaios: não se aplica. Concertos: não se aplica. Local: Trabalho remoto.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 8117 / Iluminação Cenográfica

Contratação direta de serviços para Iluminação Cenográfica

Contratação Direta / 8173 / Músico Instrumentista – Trombone

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Trombone

Contratação Direta / 8200 / Produção Musical

Contratação direta de serviços para Produção Musical

Contratação Direta / 8216 / Músico Instrumentista – Oboé

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Oboé

Contratação Direta / 8238 / Iluminador e Cenógrafo

Contratação direta de serviços para Iluminador e Cenógrafo

Contratação Direta / 8208 / Orientação Técnica e Artística

Contratação direta de serviços para Orientação Técnica e Artística

Contratação Direta / 8201 / Palestrante

Contratação direta de serviços para Palestrante

Contratação Direta / 8233 / Figurinista

Contratação direta de serviços para Figurinista

Contratação Direta / 8213 / Palestrante

Contratação direta de serviços para Palestrante

Contratação Direta / 8235 / Figurinista

Contratação direta de serviços para Figurinista

Contratação Direta / 8164 / Palestrante

Contratação direta de serviços para Palestrante

Contratação Direta / 7920 / Coreógrafas

Contratação direta de serviços para Coreógrafas

Contratação Direta / 8147 / Produção de Textos

Contratação direta de serviços para Produção de Textos



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**SC 8235 – CONTRATAÇÃO DIRETA – FIGURINISTA**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	AN D'HUYS	€ 6.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Laura Françoço

Período de Divulgação: 04/09/2024 a 05/09/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para figurinista, para o programa: ÓPERA 6 - "NABUCCO" DE G. VERDI.

Período: 26/07/2024 até 27/09/2024.

Ensaios: não se aplica.

Concertos: não se aplica.

Local: Trabalho remoto.

Necessidade Institucional:

Trata-se do processo de contratação de AN D'HUYS como figurinista da ópera "Nabucco" de Verdi. O espetáculo integra a Temporada 2024 de óperas do Theatro Municipal de São Paulo. Uma vez que o espetáculo em questão é uma remontagem da ópera já encenada em Genebra e Sevilha, a figurinista está sendo pega pela cessão dos direitos da criação pelo período de 3 (três anos) e pelo trabalho de consultoria online em que presta orientação à equipe do TMSP na recriação do projeto original.

An D'Huys estudou no St-Lukas Institute Bruxelas e moda na Royal Academy of Fine Arts de Antuérpia. Desde 2002, trabalha regularmente com Ivo van Hove nas suas produções de teatro e ópera. D'Huys desenhou os figurinos de "Les Damnés" de Van Hove (Festival d'Avignon e Comédie-Française, 2016), "La clemenza di Tito" (La Monnaie, 2013), "The Fountainhead" (Festival d'Avignon, 2014) e "A view from the bridge" (Young Vic, 2014 e Odéon Théâtre de l'Europe, 2015). Ela também foi responsável pelos figurinos de produções de "Lazarus" e "West Side Story", de David Bowie, na Broadway. No início de 2024, ela trabalhou na encenação de "Jesus Christ Superstar", de Andrew Lloyd Webber. Além disso, D'Huys foi responsável pelo figurino de "Cosi fan tutte" de Anne Teresa de Keersmaeker na Ópera Nacional de Paris e nos Seis Concertos de Brandemburgo. No entanto, seu trabalho não se limita às artes cênicas: D'Huys também desenhou filmes de Jaco Van Dormael e Patrice Toye, entre outros, e fez parte da equipe de design de Ann Demeulemeester por 11 anos. Na Ópera Nacional Holandesa, criou anteriormente os figurinos de Der Schatzgräber (2012) e Salome (2017).

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

b. Serviços de criação e confecção de figurinos;



Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA