

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 7528-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **09 de agosto de 2024 a 12 de agosto de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Produção de Registro Audiovisual

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para produção de registro audiovisual, para o programa: BCSP 2 - BIOGLOMERATA E PENSAMENTO CINTILANTE. Período: 09/08/2024 a 18/08/2024. Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 7528 / Produção de Registro Audiovisual

Contratação direta de serviços para Produção de Registro Audiovisual

Contratação Direta / 7561 / Músico Intérprete – Voz e Guitarra

Contratação direta de serviços para Músico Intérprete – Voz e Guitarra

Contratação Direta / 7526 / Cenógrafo

Contratação direta de serviços para Cenógrafo

Contratação Direta / 7544 / Cenógrafo

Contratação direta de serviços para Cenógrafo

Contratação Direta / 7617 / Músico Instrumentista – Violista

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violista

Contratação Direta / 7497 / Direção de Câmera e Fotografia

Contratação direta de serviços para Direção de Câmera e Fotografia

Contratação Direta / 7565 / Ator

Contratação direta de serviços para Ator

Contratação Direta / 7616 / Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação Direta / 7608 / Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação Direta / 7604 / Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação Direta / 7607 / Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação Direta / 7673 / Pintor(a)

Contratação direta de serviços para Pintor(a)

Contratação Direta / 7649 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**SC 7528 – CONTRATAÇÃO DIRETA – PRODUÇÃO DE REGISTRO AUDIOVISUAL**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	ZAMPA COMUNICACAO E EVENTOS LTDA	R\$ 15.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Francielli Perpétuo

Período de Divulgação: 09/08/2024 a 12/08/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para produção de registro audiovisual, para o programa: BCSP 2 - BIOGLOMERATA E PENSAMENTO CINTILANTE.

Período: 09/08/2024 a 18/08/2024.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Considerando a vasta experiência de Osmar Zampieri no mercado, conhecido por desafiar as noções convencionais de registro e criação, e tendo em vista o sucesso alcançado em suas contribuições anteriores, optamos por sua contratação para a gravação da segunda temporada do Balé da Cidade de São Paulo. No mês passado, Osmar Zampieri gravou com êxito as produções de Horizonte+ e Piedad Salvaje do Balé da Cidade de São Paulo.

Neste ano, a equipe de Comunicação, em parceria com o Balé da Cidade, decidiu trazê-lo novamente para a gravação da segunda temporada, que estreará no dia 09/08/2024, com as coreografias Bioglomerata e Pensamento Cintilante. A escolha de Osmar Zampieri justifica-se não apenas pela qualidade comprovada de seu trabalho anterior, mas também pela experiência específica que ele possui, atendendo plenamente às necessidades e expectativas do projeto.

Dessa forma, optamos pela justificativa de dispensa de licitação, uma vez que o profissional já demonstrou competência e alinhamento com os objetivos do Balé da Cidade de São Paulo, garantindo a continuidade e excelência na produção audiovisual das apresentações.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

e. Serviços de iluminação cênica, expografia, cenotecnia, visagismo;

m. Elaboração de conteúdo a ser inserido em materiais e suplementos didáticos;



SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA