

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 7168 -24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **17 de julho de 2024 a 17 de julho de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Condução de práticas artísticas a partir da arte em papel, em espaços da Praça das Artes, para o público geral do Complexo Theatro Municipal e do bairro, preferencialmente para crianças e responsáveis; Produzir encontros de escuta amistosos e críticos; Fazer conexões entre intervenções artísticas e políticas públicas; Refletir sobre o fortalecimento dos sujeitos e garantias de direito e cidadania;

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 7163 / Pirotécnico

Contratação Direta de serviços para Pirotécnico

Contratação Direta / 7025 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7170 / Produtora

Contratação Direta de serviços para Produtora

Contratação Direta / 7050 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7031 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7058 / Rigger

Contratação Direta de serviços para Rigger

Contratação Direta / 7054 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7168 / Contratação de Professor

Contratação Direta de serviços para Professor

Contratação De Serviços / 7164 / Manutenção de Bombas e Motores

Aguardamos propostas até o dia 25/07/2024

Aquisição de Bens / 7222 / Materiais de Elétrica

Aguardamos propostas até o dia 22/07/2024

Aquisição de Bens / 7162 / Galhos Sintéticos

Aguardamos propostas até o dia 18/07/2024

Contratação De Serviços / 7097 / Contratação de Empresa Especializada Em Sistema de Combate a Incêndio

Aguardamos propostas até o dia 25/07/2024

Prorrogação – Ato Convocatório 106/24 – Contratação Serviços Técnicos de Manutenção e Conservação Prediais para os Edifícios do Complexo Theatro Municipal de São Paulo



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 7168 – CONTRATAÇÃO DIRETA – COORDENADOR CULTURAL DE OFICINAS

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	LIANA YURI SHIMABUKURO	R\$ 36.972,15

Nome do Solicitante do Processo: Formação Theatro Municipal

Período de Divulgação: 17/07/2024 a 17/07/2024.

Descrição:

Contratação de 2 coordenadores culturais de oficinas para o projeto Dobras, Picotes e Desdobramentos. Condução de práticas artísticas a partir da arte em papel, em espaços da Praça das Artes, para o público geral do Complexo Theatro Municipal e do bairro, preferencialmente para crianças e responsáveis; Produzir encontros de escuta amistosos e críticos; Fazer conexões entre intervenções artísticas e políticas públicas; Refletir sobre o fortalecimento dos sujeitos e garantias de direito e cidadania.

Período: Contrato pelo prazo de 3 meses De Agosto de 2024 a outubro de 2024.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

A partir do grande engajamento, e aumento constante do público participante do ateliê aberto de artes têxteis Repertório das Mãos, que vem acontecendo na Sala de Exposições da Praça das Artes desde o início de 2023, percebemos a necessidade de ampliar a oferta de ateliês abertos na programação do Núcleo de Educação do Complexo Theatro Municipal. O projeto apresentado está em acordo com as premissas do Núcleo de Educação/Gerencia de Formação Acervo e Memória. A proposta se conecta às linguagens artísticas do Theatro, tendo como foco a tridimensionalidade, e tendo a engenhosidade da cenografia, da construção de objetos, traquitanas e maquetes como uma das referências. Também será referência e fonte de pesquisa para elaboração das propostas, o acervo de publicações impressas do Theatro Municipal.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

h. Coordenação ou gerenciamento de obras ou serviços;