

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 3729-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **06 de março de 2024 a 07 de março de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Assistente de Articulação

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para assistente de articulação, para o programa: FC 2 - MUNICIPAL CIRCULA. Período: 03/2024 a 02/2025. Local: Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 3729 / Assistente de Articulação

Contratação direta de serviços de Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 3804 / Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços de Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 3806 / Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços de Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 3795 / Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços de Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 3805 / Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços de Elenco Coadjuvante

Aquisição de Produto / 3515 / Post-it

Aguardamos propostas até o dia 06/03/2024

Contratação Direta / 3796 / Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços de Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 3567 / Cantora Solista

Contratação direta de serviços de Cantora Solista

Contratação Direta / 3830 / Visagista

Contratação direta de serviços de Visagista

Contratação Direta / 2394 / Contratação Artística

Contratação direta de serviços de Contratação Artística

Aquisição de Produto / 3475 / iMac Apple

Aguardamos propostas até o dia 06/03/2024

Contratação de Serviços / 3752 / Fornecimento e Instalação de Vidros

Aguardamos propostas até o dia 11/03/2024

Ato 097-24 / Contratação de Empresa para Obra Civil em Poço de Elevador

Anexo I – Memorial descritivo de Aprofundamento do Poço do Elevador



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 3729 – CONTRATAÇÃO DIRETA – ASSISTENTE DE ARTICULAÇÃO

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	53.929.752 KAUE ANDRE SANTOS ARAUJO	R\$ 36.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Clarice de Souza Dias Cará

Período de Divulgação: 06/03/2024 a 07/03/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para assistente de articulação, para o programa: FC 2 - MUNICIPAL CIRCULA.

Período: 03/2024 a 02/2025.

Local: Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

O Projeto Municipal Circula (Theatro nos Bairros) tem como objetivo articular equipamentos, coletivos artísticos, Escolas, CEUS, CCAS, CDIS, e instituições culturais das regiões da cidade (prioritariamente periféricas) junto à programação artística realizada pelo Complexo Theatro Municipal, isto é levar aos bairros a programação do Theatro, ao mesmo tempo, possibilitar a vinda desse público, moradores das periferias, ao Theatro, para assistir uma de suas apresentações. Esse é um processo complexo e delicado, pois envolve a escuta adequada e um conjunto de articulações e mediações para garantir tanto a ida aos bairros, como as vindas ao Theatro. Para suprir a vaga de Articulador Cultural (arte educador) e para realizar os dois processos (ida e vinda), solicitamos a contratação pelo período de 12 meses de Kauê André Santos Araújo como Arte educador.

Kauê Araújo atualmente cursa a faculdade de Belas Artes na área de audiovisual e no ano passado cumpriu 1.000 horas de formação do curso de bolsista da área de Articulação e Extensão do Programa Jovens, Criadores, Pesquisadores e Monitores. No processo aprendeu a articular as apresentações dos corpos artísticos do Theatro Municipal nos equipamentos da periferia da cidade de São Paulo através de mapeamento de território, produção, comunicação com o público além de produção de relatórios mensais para a gerência de formação, acervo e memória. Também aprendeu a coordenar a vinda do público desses bairros para assistir aos espetáculos no Theatro Municipal. Outras experiências incluem atividades como auxiliar educativo em escolas e de comunicação (edição de vídeo e assistente de direção) para produtoras independentes.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:.

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

j. Assessorias técnicas, pedagógicas, artísticas, contábeis ou jurídicas, com ou sem caráter consultivo;