

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 3322-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **15 de fevereiro de 2024 a 16 de fevereiro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Alfaiate

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para alfaiate, para o programa: ÓPERA 2 - ÓPERA “CARMEN” DE G. BIZET. Período: 07 de Fevereiro a 11 de Maio. Ensaios: 27/03 a 17/04/2024. Concertos: 03, 04, 05, 07, 08, 10 e 11 de Maio de 2024. Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 3322 / Alfaiate

Contratação direta de serviços para alfaiate.

Contratação de Serviços / 3224 / Fornecimento e Instalação de Infraestrutura de Rede.

Aguardamos propostas até o dia 16/02/2024

Contratação de Serviços / 2866 / Manutenção em Carrinho Tipo Plataforma

Aguardamos propostas até o dia 16/02/2024

Contratação de Serviços / 2914 / Fornecimento e Instalação de Porta Corta Fogo

Aguardamos propostas até o dia 16/02/2024

Contratação de Serviços / 2852 / Manutenção em Sistema de SPDA

Anexo – Laudo de SPDA Praça das Artes

Aguardamos propostas até o dia 16/02/2024

Ato 094-24 – Contratação de empresa para serviço de avaliação, inspeção e perícia do novo prédio da Praça das Artes

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Ato 093-23 / Contratação de Empresa Especializada para Impermeabilização de Áreas Externas.

Anexo I – Planta Primeiro Piso Theatro Municipal

Anexo II – FT 6.004 BAUTECH REJUNTAMENTO ANTI ATAQUE

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Ato 092-23 / Contratação de Empresa Especializada em Desobstrução (Hidrojateamento) e Filmagem de Tubulações de Águas Pluviais e Esgoto

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Prorrogação – Ato 090-23 / Contratação Serviços de Vigilância e Portaria para o Complexo Theatro Municipal de São Paulo

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 3322 – CONTRATAÇÃO DIRETA – ALFAIATE

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	STYLLUS FASHION COLLECTION LTDA	R\$ 108.600,00

Nome do Solicitante do Processo: Laura Françoço

Período de Divulgação: 15/02/2024 a 16/02/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para alfaiate, para o programa: ÓPERA 2 - ÓPERA "CARMEN" DE G. BIZET.

Período: 07 de Fevereiro a 11 de Maio.

Ensaios: 27/03 a 17/04/2024.

Concertos: 03, 04, 05, 07, 08, 10 e 11 de Maio de 2024.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística do Alfaiate João para a confecção de trajes de alfaiataria para ópera "Carmen" de G. Bizet. O espetáculo integra a Temporada 2024 de óperas do Theatro Municipal de São Paulo. Esta montagem se passa justamente em um ateliê de alta moda, ou seja, o figurino é o elemento visual mais importante da ópera como um todo e os trajes precisam ser confeccionados com precisão e qualidade de alta moda.

O Senhor João foi convidado para o trabalho com o aval do Diretor Cênico e do Figurinista da ópera. O profissional possui os conhecimentos técnicos e artísticos necessários para dar suporte à criação do figurinista na construção da montagem. O Senhor João possui mais de 20 anos de experiência como alfaiate e fará ternos sob medida, com modelagem e corte adequados ao período em que a ópera se passa (ano 40), não sendo possível encontrar ternos assim a pronta entrega.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

b. Serviços de criação e confecção de figurinos;