

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 0867-23**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **14 de setembro de 2023 a 15 de setembro de 2023**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta – Músico Instrumentista - Saxofonista Barítono E Tenor**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<b>Contratação direta de serviços para músico instrumentista - saxofonista barítono e tenor, para o programa: ÓPERA “DE HOJE PARA AMANHÃ”, DE ARNOLD SCHÖNBERG</b> <b>Período:</b> 11/09/2023 a 29/09/2023. <b>Ensaios:</b> 11, 12, 14, 15, 18 e 19/09/2023. <b>Concertos:</b> 21, 22, 23, 27, 28 e 29 de setembro de 2023. <b>Local:</b> Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação Direta / 0867 / Músico Instrumentista – Saxofonista Barítono e Tenor**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Saxofonista Barítono e Tenor

### **Contratação Direta / 0846 / Músico Instrumentista – Saxofonista Soprano e Alto**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Saxofonista Soprano e Alto

### **Contratação Direta / 0912 / Músico Instrumentista – Violinista**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violinista

### **Aquisição de Produto / 0907 / Insumos para Copa**

Aguardamos propostas até o dia 13/09/2023

### **Contratação Direta / 0928 / Assistente de Direção Cênica**

Contratação direta de serviços para Assistente de Direção Cênica

### **Contratação Direta / 0937 / Músico Instrumentista – Celesta**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Celesta

### **Contratação Direta / 0840 / Arranjador de Obras Musicais**

Contratação direta de serviços para Arranjador de Obras Musicais

### **Contratação Direta / 0866 / Produção Cênica**

Contratação direta de serviços para Produção Cênica

### **Aquisição de Bens / 0929 / Madeira**

Aguardamos propostas até o dia 12/09/2023

### **Contratação Direta / 0923 / Painéis Programação**

Contratação direta de serviços para Painéis Programação

### **Contratação de Serviço / 0906 / Locação de Teclado**

Aguardamos propostas até o dia 12/09/2023

### **Contratação de Serviço / 0903 / Construção de Piso**

Aguardamos propostas até o dia 13/09/2023



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 0867 – CONTRATAÇÃO DIRETA – MÚSICO INSTRUMENTISTA - SAXOFONISTA BARÍTONO E TENOR**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	50.843.202 BRUNO KHALEB GONZAGA	R\$ 3.600,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Laura Cantero

**Período de Divulgação:** 14/09/2023 a 15/09/2023.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para músico instrumentista - saxofonista barítono e tenor, para o programa: ÓPERA “DE HOJE PARA AMANHÃ”, DE ARNOLD SCHÖNBERG

Período: 11/09/2023 a 29/09/2023.

Ensaios: 11, 12, 14, 15, 18 e 19/09/2023.

Concertos: 21, 22, 23, 27, 28 e 29 de setembro de 2023.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Tal contratação se faz necessária, pois a instrumentação da obra exigem dois saxofonistas e a OER não possui em sua formação, portanto, será necessário compor a orquestração para a execução da ópera. A contratação está de acordo com os parâmetros de valor médio pago por serviço, pagos aos músicos convidados e contratados o valor de R\$300,00 (trezentos reais) por serviço, neste caso serão 06 ensaios e execução de 06 récitas, totalizando o valor bruto de R\$3.600,00. As contratações estão baseadas no valor de mercado, por carga horária a ser executada, levando em consideração valores pagos por Orquestras na cidade de São Paulo e principais Orquestras do Brasil.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:.**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;