

**CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS**  
**Solicitação: 0610-23**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **05 de setembro de 2023 a 06 de setembro de 2023**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta – Músico Instrumentista – Percussão**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<p><b>Contratação direta de serviços para músico instrumentista – percussão, para o programa: OPERA ISOLDA.TRISTÃO / AINADAMAR.</b></p> <p><b>Período:</b> 29/08 a 23/09.</p> <p><b>Ensaios:</b> 29 e 30/08 das 19h30 às 22h / 01/09 das 16h às 18h30 - 19h30 às 22h / 04, 05 e 06 das 19h30 às 22h. 11, 12 e 13 às 19h.</p> <p><b>Concertos:</b> 15, 19, 20 e 22/09 às 20h e 17 e 23/09 às 17h (Atuação somente na ÓPERA AINADAMAR).</p> <p><b>Local:</b> Theatro Municipal de São Paulo.</p>

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação Direta / 0781 / Musicista – Contrafagotista**

Contratação direta de serviços para Musicista Instrumentista – Contrafagotista.

### **Contratação Direta / 0755 / Músico Instrumentista – Violoncelista**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelista.

### **Contratação Direta / 0610 / Músico Instrumentista – Percussão**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Percussão.

### **Contratação Direta / 0707 / Músico Instrumentista – Violão**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violão.

### **Contratação Direta / 0621 / Maestro Convidado**

Contratação direta de serviços para Maestro Convidado.

### **Contratação Direta / 0765 / Regente Convidado**

Contratação direta de serviços para regente convidado.

### **Prorrogação – Contratação De Serviços / 0135 / Manutenção e Teste de Estanqueidade em Tubulações de gás GN**

Aguardamos propostas até o dia 14/09/2023

### **Aquisição de Produto / 0254 / Monitores**

Aguardamos propostas até o dia 31/07/2023

### **Aquisição de Produto / 0093 / Instrumento Musical – Raganella**

Aguardamos propostas até o dia 21/07/2023

### **Contratação De Serviços / 0565 / Tapeçaria para Cortinas e Carpetes**

Aguardamos propostas até o dia 12/09/2023

### **Contratação De Serviços / 0629 / Limpeza de Cortinas, Carpetes e Estofados**

Aguardamos propostas até o dia 12/09/2023

### **Contratação De Serviços / 0652 / Copias e Impressões Conforme Demanda**

Aguardamos propostas até o dia 08/09/2023



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 0610 – CONTRATAÇÃO DIRETA – MÚSICO INSTRUMENTISTA – PERCUSSÃO**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	ARACE - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	R\$ 4.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Priscila Campos

**Período de Divulgação:** 05/09/2023 a 06/09/2023.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para músico instrumentista – percussão, para o programa: OPERA ISOLDA. TRISTÃO / AINADAMAR.

Período: 29/08 a 23/09.

Ensaios: 29 e 30/08 das 19h30 às 22h / 01/09 das 16h às 18h30 - 19h30 às 22h / 04, 05 e 06 das 19h30 às 22h. 11, 12 e 13 às 19h.

Concertos: 15, 19, 20 e 22/09 às 20h e 17 e 23/09 às 17h (Atuação somente na ÓPERA AINADAMAR).

Local: Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Tal contratação é necessária pois a instrumentação da obra pede 6 percussionistas e a OSM possui apenas 4 em seu quadro atual de músicos. A escolha do músico se deu pela indicação do chefe de naipe.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA