

**CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS**  
**Requisição: 6322-23**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **27 de junho de 2023 a 28 de junho de 2023**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Dispensa de Seleção de Fornecedores – Revisora Sob Demanda**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	Contratação de serviços sob demanda como revisora, para revisão e edição para as notas de programas dos espetáculos do Theatro Municipal e Praça das Artes, tendo em vista esse serviço para os todos os corpos artísticos do CTMSP, sendo eles: Orquestra Sinfônica Municipal (OSM), Orquestra Experimental de Repertório (OER), Coral Paulistano, Coro Lírico, Balé da Cidade de São Paulo (BCSP) e Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo. A contratação também consta com o serviço de revisão para a revista interna mensal.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Prorrogação – Contratação De Serviços / 6354 / Fornecimento e Instalação de Poste de Iluminação Externa**

Aguardamos propostas até o dia 30/06/2023

### **Prorrogação – Contratação De Serviços / 6146 / Fornecimento e Instalação de Mármore**

Aguardamos propostas até o dia 30/06/2023

### **Contratação De Serviços / 6497 / Manutenção Mensal de Elevadores**

Aguardamos propostas até o dia 12/07/2023

### **Contratação de Serviço / 6310 / Cantora Solista**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Cantora Solista

### **Contratação de Serviço / 6508 / Iluminador**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Iluminador

### **Contratação de Serviço / 6322 / Revisora Sob Demanda**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Revisora Sob Demanda

### **Contratação de Serviço / 6314 / Cantor Solista**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Cantor Solista

### **Contratação de Serviço / 6510 / Elenco Coadjuvante**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Elenco Coadjuvante

### **Contratação de Serviço / 6444 / Piano Solista**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Piano Solista

### **Contratação de Serviço / 6511 / Coreografia**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Coreografia

### **Contratação de Serviço/ 6512 / Assistente de Direção Cênica**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Assistente de Direção Cênica

### **Contratação De Serviços / 6516 / Manutenção em Portas de Vidro**

Aguardamos propostas até o dia 10/07/2023



Visita Educativa



Manual do Espectador



Assista no YouTube Municipal Online



Espaço do Assinante



Assine nossa newsletter

**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**RC 6322 – DISPENSA DE SELEÇÃO DE FORNECEDORES - REVISORA SOB DEMANDA**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
<b>EMPRESA VENCEDORA</b>	<b>RENATA BRABO SOUSA 91525306200</b>	<b>Revisão primeira leitura:</b> R\$ 10,00 por lauda
		<b>Revisão segunda leitura:</b> R\$ 8,00 por lauda
		<b>Conferência de emendas:</b> R\$ 6,00 por lauda
		<b>Edição:</b> R\$ 20,00 por lauda

**Nome do Solicitante do Processo:** Francielli Perpétuo

**Descrição:** Contratação de serviços sob demanda como revisora, para revisão e edição para as notas de programas dos espetáculos do Theatro Municipal e Praça das Artes, tendo em vista esse serviço para os todos os corpos artísticos do CTMSP, sendo eles: Orquestra Sinfônica Municipal (OSM), Orquestra Experimental de Repertório (OER), Coral Paulistano, Coro Lírico, Balé da Cidade de São Paulo (BCSP) e Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo. A contratação também consta com o serviço de revisão para a revista interna mensal.

**Período de Divulgação:** 27/06/2023 a 28/06/2023.

**Necessidade Institucional:**

Solicitamos a contratação de uma revisora sob demanda para nos auxiliar nos meses de altas demandas de programação, exercendo o serviço de revisão e edição para programas de sala e revista interna mensal Por Dentro do Theatro Municipal. Já temos uma revisora credenciada, Iracy Silva Côrrea, o contrato seria basicamente o mesmo, com a mudança dos valores de acordo com a nova contratada. O contrato da revisora já credenciada insiste nos seguintes valores: a) Revisão primeira leitura – R\$ 11,50 (onze reais e cinquenta centavos) por lauda b) Revisão segunda leitura com emendas – R\$ 10,00 (dez reais) por lauda c) Conferência de emendas – R\$ 3,00 (três reais) a lauda d) Edição – R\$ 16,00 (dezesseis reais) por lauda Já da nova revisora os valores dos mesmos serviços acima insiste nos tais valores: a) Revisão primeira leitura – R\$ \_10,00\_ (dez reais) por lauda b) Revisão segunda leitura com emendas – R\$ \_8,00\_ (oito reais) por lauda c) Conferência de emendas – R\$ \_6,00\_ (seis reais) a lauda d) Edição – R\$ \_20,00\_ (vinte reais) a lauda.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

Regulamento de Compras e Contratações da Sustenidos:

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;